



"Ett kärleksförhållande som växer och mognar" ★★★★★★☆☆☆
Extended Mix, Sverige (Noir/Blanc)

"Anything but gray!" ★★★★★☆
Metal Integral, Frankrike

"Moody/brooding indie" ★★★★★★☆☆☆☆
Mauce, Nederländerna

"Bob K should be one of the premier rock bands from Sweden, let's hope this album will take them out in the world." ★★★★★☆
Roth'n'roll, Sverige

"... could make a decent breakthrough..." ★★★★★☆☆
Imhotep, Norge

"Magnificent and very captivating" ★★★★★☆
Upsala Nya Tidning, Sverige

"... skapar storslagna känslostormar" ★★★★★★☆☆☆☆
Zero Magazine, Sverige

bob K spelar sin arenarock med mycket emotionell energi. Det bjuds på storslagna ljudbilder där dynamiska arrangemang ackompanjeras med nytänkande varianter på den skandinaviska rocktraditionen.

bob K har gjort en lång bandresa som har innehållit allt från små klubbspelningar inför 40 personer till arenakonsert med 10 000 festivalfirare i publiken. Sedan starten 2000 har bob K spelat över 100 konserter runt om i Skandinavien och Baltikum. Här har bandet verkligen hittat sin publik. Studioproduktionerna har gett såväl höga betyg i tidningsrecensioner som spelningar på radio i dessa länder.

2002 vann bob K en talangtävling för band som ledde till den första singeln *Keeper Of My Soul*. Strax efteråt fick bob K skivkontrakt med skivbolaget **Eckworks** som gav ut den självbetitlade fullängdsskivan bob K och två singlar, *Believe* och *You Make Me Sing*.

2008 släpptes på eget bolag singeln *Save Me* som styrde den musikaliska kursen från det tidigare tillrättalagda, mot en mer emotionellt drivande och atmosfärisk rock. Något som växt fram i takt med att nya medlemmar har kommit in och bidragit med intressanta musikaliska influenser.

Efter ytterligare ett singelsläpp, *Morningstar*, och tio år som band, släpper bob K 2010 sitt andra album *Fragile*. En påkostad produktion där det storslagna och atmosfäriska möter känsloladdad sång, svidande vackra stråkararrangemang och uppriktigt ärliga texter. En 12 låtar lång parad som tillsammans utgör en resa genom livet som sårbar människa.

The Fragile Tour startade tillsammans med amerikanska artisten **Kevin Max (Audio Adrenaline, dcTalk)** i Finland i slutet av mars 2010 och fortsatte sedan i Sverige och Litauen. Senare samma år släpptes ytterligare en singel med titeln *Falling*.

bob K fick kontrakt för världsvid distribution och *Fragile* släpptes åter igen 21 januari 2011, samtidigt som *Coma*, 3:e singeln från albumet släpptes. Skivan blev omtyckt och omskriven i Sydamerika, USA, samt Europa och dessutom hamnade två av låtarna på amerikanska **Effect Radio's** 100-i-topp-lista för 2011, bland väl etablerade artister.

I slutet av oktober 2010, påbörjades produktionen av en ny skiva med amerikanske, norskättade producenten **David Larring**.

Första singeln, *The Escape*, släpptes 1 februari tillsammans med en remix och musikvideo. Låten hamnade direkt på Effect Radio's Top 30. 25 juni släpptes, *Burden*, som singel nummer två och låten klättrade också in på samma radiolista. En musikvideo för *Burden* släpptes samma dag. Även **Hagström Guitars of Sweden** promotade videon, eftersom bandet spelade på en Hagström Viking i videon.

Albumet, betitlat *Noir/Blanc* släpptes 2:a september 2012 och låten *Mayday* spelades frekvent på amerikanska Effect Radio. *Noir/Blanc* fick sina flesta recensioner från media runt om i Europa, men låtarna spelades också av flera amerikanska radiokanaler och musikvideorna visades i flera olika tv-program i Sydamerika.

I september 2012 påbörjades förproduktionerna för vad som kan bli album nummer fyra...



Book concerts or interviews with bob K
Contact Jonatan Samuelsson: +46 70 740 92 08 or
jonatan@jonamedia.se

bobk.se

facebook
facebook.com/bobkband

YouTube
youtube.com/bobkband

SOUNDCLOUD
soundcloud.com
/bobkband